

 **世紀東急工業株式会社**  
URL : <http://www.seitokai.co.jp>

本社営業部 東京都港区芝公園2-9-3 〒105-8509

本社技術部 東京都港区芝公園2-9-3 〒105-8509



自然石砂利舗装  
じやりみち

古くより親しまれた  
日本の景観をたいせつに……。

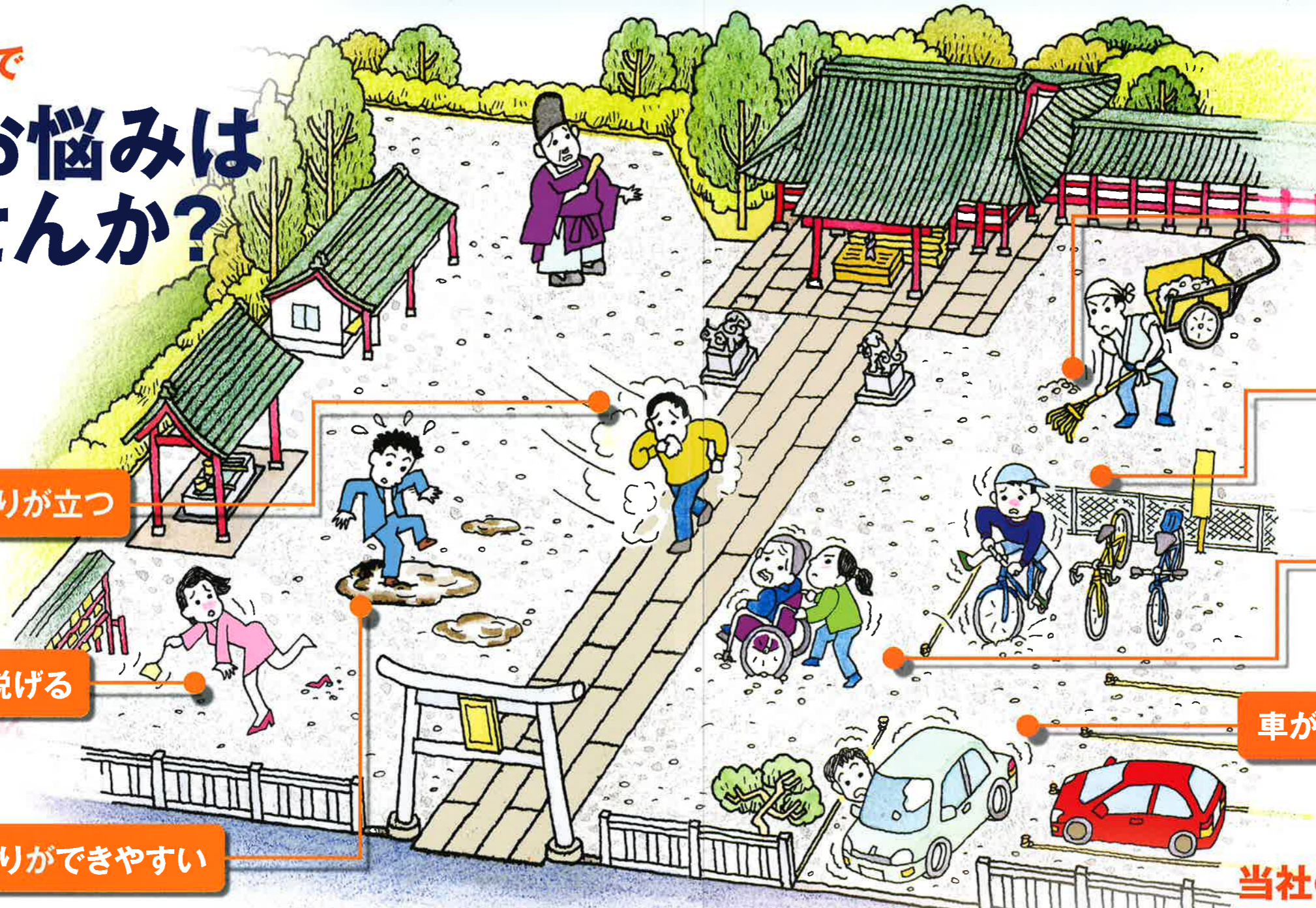
NETIS 登録番号:KT-060001  
特許出願中 特願2010-002741  
掲載終了

 **世紀東急工業株式会社**



従来の砂利敷きで

# こんなお悩みは ありませんか？



砂利の敷き均しが大変

自転車が走りにくい

車いすが押しにくい

車が入るとデコボコができる

風が吹くと、砂ぼこりが立つ

足を取られて靴が脱げる

雨が降ると、水たまりができやすい

当社の「じゃりみち」技術は

# 環境改善に貢献します！

## ■ 施工事例

**大山祇神社**  
(愛媛県今治市 / 平成22年2月施工)

境内休息所を施工。建物内の施工のため、全工程を人力で行いました。表面の砂利は水洗いができ、掃除も簡単です。



**手水舎前**  
(三重県伊勢市内 / 平成21年12月施工)

神社の手水舎前など、常に湿気がある場所には最適です。車椅子やベビーカーにもやさしく、喜ばれています。



**京都御苑**  
(京都府上京区 / 平成21年7月施工)

御苑砂利を使用して、本格機械施工を行いました。既設砂利敷箇所との違和感もなく、車両通行も可能です。



**松戸神社**  
(千葉県松戸市 / 平成20年10月施工)

雨の日にも水たまりができず、石畳との色調を合わせ、しっとりとした落ち着いた面持ちで、歩きやすいと好評を得ています。



**皇學館大学**  
(三重県名張市 / 平成17年4月施工)

多治見産の天然砂利を使用し、美しい色調に仕上げました。狭小地なので、すべて人力による施工をしました。



**美深アイランド**  
(北海道美深町 / 平成10年8月施工)

川沿いの管理道路機械施工しました。赤色系の彩色砂利を使用し、十年以上も経過した現在も淡く美しい色調を保っています。





# 伝統的な景観はそのままに、優れたメンテナンス性、耐久性を実現します。

## 自然石砂利舗装「じゅりみち」

神社・仏閣へつづく参道や境内に敷設された砂利敷きは、周囲の景観と豊かに調和するとともに、ザクザクとした柔らかな歩行感が、他の舗装では得られない独特の雰囲気を出します。しかし、砂利敷きは、凹凸ができやすく、メンテナンスの手間がかかるほか、水たまりができやすい、ほこりがたちやすい、車いすやベビーカーで通行しにくいなど、さまざまな課題も指摘されていました。世紀東急工業の自然石砂利舗装「じゅりみち」は、こうした課題を解決するために、透水性アスファルトと天然砂利などの有色骨材を組み合わせた、現代版の砂利敷き舗装です。伝統的な砂利敷きの特長はそのままに、メンテナンス性や歩行性、車いすなどの通行性を大幅に改善。施工から10数年経ても、美しさを維持できるなど、耐久性も抜群。日本の伝統的な道の景観を、未来へと引き継ぎます。



## 特長

### 砂利敷きそのままの自然な歩き心地

従来の砂利敷きと同様、足裏に心地よいザクザクとした歩行感を実現します。

### 維持・メンテナンスが容易

砂利が移動しにくいので、凹凸ができにくく、水たまりの発生も抑制。維持・メンテナンス費用を大幅に低減できます。

### 車いす、ベビーカーにもやさしい

従来の砂利敷きでは難しかった車いすやベビーカーの補助もラクになります。また、自転車もふらつかずに走行できます。

### 環境を守るエコ舗装

他の舗装に比べ路面の温度上昇を抑制するほか、特殊アスファルト舗装により、雨水浸透効果も高まり、環境保全に貢献します。

### 自動車の通行も快適に

車両対応施工を施すことで、砂利の移動が少なくなり、デコボコもできにくくなります。

## 用途

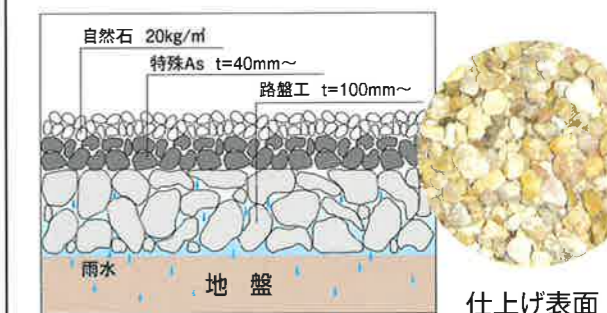
遊歩道や広場などにも幅広くご利用いただけます。

- ・神社・仏閣の参道や境内
- ・公園遊歩道
- ・歩道
- ・城郭
- ・広場
- ・建築外溝 等

## 舗装構造

透水性アスファルトが路面を安定させ、砂利の飛び散りも防ぎます。

表層の化粧砂利の一部が透水性アスファルト舗装に食い込む構造となるため、砂利の飛び散りを抑制。凹凸ができにくく、安定した砂利敷きを実現します。



## 施工手順

- 1 特殊アスファルト敷き均し
- 2 砂利一次散布
- 3 砂利固着転圧
- 4 砂利二次散布
- 5 仕上げ転圧
- 6 「じゅりみち」完成

